

RESTAURANTES Y COMERCIOS	
Restaurante-Bar Victoria	Av. San Blas, 9 - 96 210 10 02
Restaurante-Bar La Hoz	Av. San Blas, 4 - 638 035 436 / 677 208 716
Restaurante-Bar La Cueva de Pancho Villa	Calle Lavadero s/n
Bar el Molinero	Av. San Blas, 5-962101006
El Sabinar de la Torre	660 773 018
Cau dels Somnis- Culinmundus	Casas y apartamentos rurales
En las Aldeas	649 214 513
Lotellito	C/ Bajada al lavadero, 5
Restaurante-Bar La Tomasa	696 005 984
En las Aldeas	649 214 513
En las Aldeas	649 214 513
Cau dels Somnis- Culinmundus	Casas y apartamentos rurales
Aldea de La Cueva y Corcolilla	657 805 789 / 657 805 788
Casa de la Tía Tomasa	657 805 789 / 657 805 788
El Rincón de los Frailes	605 257 679
El Palomar de Samuël	Casa rural - La Almeza - 648 086 890
Horno Maratón	C/ de la Raga, 5 - 96 210 11
Horno Moruno aldea de Corcolilla	96 163 21 63
Carnicería Isabel en El Collado	96 163 20 52 / 620 900 853
Estanco, c/ Sedaví	Tlf. 680 176 217
Coop. Agrícola de Alpuente	Tlf. 96 210 10 / 619 541 067
Peñueta y estética La Vita e Belleza.	Aldea de La Cueva y Corcolilla

## CONTACTOS DE INTERÉS

## RUTA DE LA TAIFA

Sábados, domingos y festivos a las 12:00h. Salida desde la Tourist Info. Recorrido por el casco histórico y entrada a los edificios más emblemáticos de la Villa de Alpuente, Torre de la Alhama, antiguos salones consistoriales y calabozos. Con posibilidad de combinar con:

VISITA AL MUSEO ETNOLÓGICO A LAS 12:45h.

VISITA AL MUSEO PALEONTOLÓGICO a las 13:30h.

De lunes a viernes solicitándolo previamente en la Tourist Info. En cualquiera de los casos, y ante posibles variaciones, les recomendamos informarse antes y reservar su visita.



### OTRAS ACTIVIDADES

Visitas guiadas a los yacimientos con huellas de dinosaurios y al Aula de Recuperación Paleontológica.

Visita por libre: Castillo, Ruta de la Muralla, Ruta de los Huertos, Ruta Dinosaurios y Estrellas y Caminos de Dinosaurios.

Actividades didácticas para familias y grupos escolares. Visitas de grupo.

Una vez al año nuestros museos realizan **JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS**. Para más información síganos en redes sociales, visite la web [www.alpuenteturistico.com](http://www.alpuenteturistico.com), descárguese nuestra App turística o contáctenos en [touristinfo@alpuente.es](mailto:touristinfo@alpuente.es) o en el 650 845 424.

Algunas de las actividades están adaptadas para personas con diversidad funcional.

## ALPUENTE PALEONTOLÓGICO

Alpuente es conocido en el mundo de la paleontología por los numerosos e importantes yacimientos encontrados en la zona, lo que impulsó la creación del Museo Paleontológico de Alpuente y la puesta a punto de algunos de los recursos con los que cuenta el municipio.

**MUSEO PALEONTOLÓGICO**

Ubicado en una antigua ermita, un edificio del s. XIV que fue rehabilitado como espacio expositivo. El Museo abrió sus puertas en 2006 y desde entonces se exhiben en él algunos de los singulares hallazgos de fósiles de dinosaurios de la comarca.

Situada en lo que fue la antigua escuela de niños, el Aula fue creada en 2001 para funcionar como laboratorio paleontológico y como área dedicada a actividades didácticas.

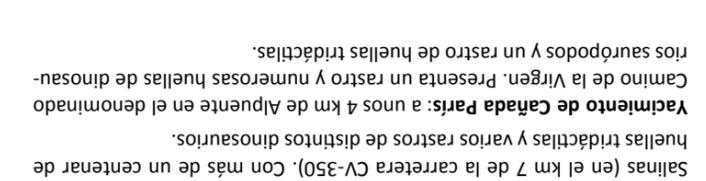


### YACIMIENTOS DE ICNITAS

El municipio cuenta con varios yacimientos de huellas de dinosaurio de claros Bien de Interés Cultural. Actualmente dos de ellos se encuentran acondicionados para las visitas.

**Yacimiento de Corcolilla:** a 8 km de Alpuente en dirección a Arcos de las Salinas (en el km 7 de la carretera CV-350). Con más de un centenar de huellas tridáctilas y varios rastros de distintos dinosaurios.

**Yacimiento de Cañada Paris:** a unos 4 km de Alpuente en el denominado Camino de la Virgen. Presenta un rastro y numerosas huellas de dinosaurios saurópodos y un rastro de huellas tridáctilas.

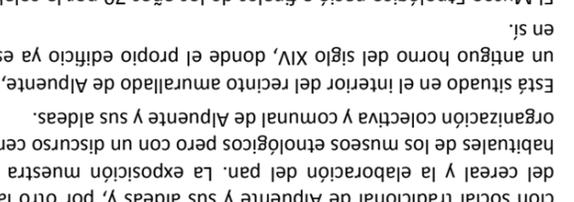


## MUSEO ETNOLÓGICO

El Museo Etnológico de Alpuente centra su exposición en dos ámbitos muy relevantes para la sociedad tradicional local. Por un lado la organización social tradicional de Alpuente y sus aldeas y, por otro lado, el ciclo del cereal y la elaboración del pan. La exposición muestra los objetos habituales de los museos etnológicos pero con un discurso centrado en la organización colectiva y comunal de Alpuente y sus aldeas.

Está situado en el interior del recinto amurallado de Alpuente, ubicado en un antiguo horno del siglo XIV, donde el propio edificio ya es un museo en sí.

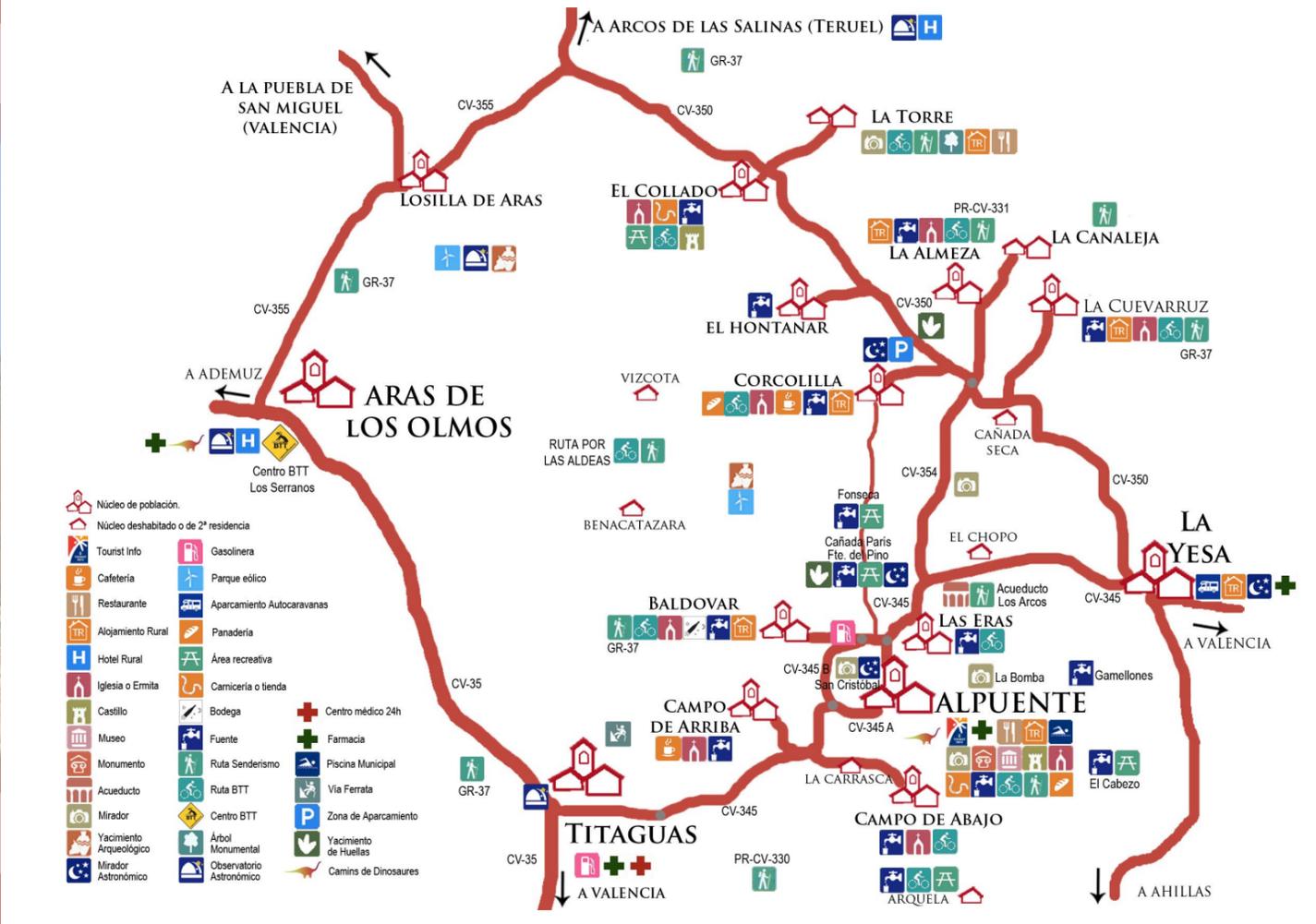
El Museo Etnológico nació a finales de los años 70 por la colaboración de la Asociación Cultural Amigos de Alpuente y el Ayuntamiento y fue renovado en 2017 con la colaboración y el atractivo estilo expositivo del Museo de Valencia d'Etnologia, siendo incluido dentro de la Xarxa de Museus Etnològics Locals de la Diputació de València.



# Disfruta de Alpuente



y sus aldeas



### MÁS INFORMACIÓN EN:

**TOURIST INFO ALPUENTE**  
 Av. San Blas 19  
[touristinfo@alpuente.es](mailto:touristinfo@alpuente.es)  
 962101228 / 650 845 424

[www.alpuenteturistico.es](http://www.alpuenteturistico.es)  
[www.alpuente.es](http://www.alpuente.es)  
[www.museopaleontologicoalpuente.net](http://www.museopaleontologicoalpuente.net)  
 Y en redes sociales Facebook, Twitter e Instagram



**CÓMO LLEGAR A ALPUENTE:**  
 Desde Valencia por la CV-35, dirección Ademuz hasta Titaguas y una vez allí tomar el desvío por la CV-345.





Alpuente está situado en la comarca de La Serranía, al noroeste de la provincia de Valencia. Se encuentra en el límite de la frontera de la Comunidad Valenciana con la provincia de Teruel y muy próximo a la de Cuenca. Tiene una superficie de 138 km<sup>2</sup> de terreno accidentado, con una elevación media que supera los 900 m, con profundos barrancos y muelas que alcanzan los 1500 m de altitud.

Su clima, pese a la cercanía del Mediterráneo, es extremo: largos y fríos inviernos y veranos cortos y calurosos.

La actividad económica de la zona se basa fundamentalmente en una agricultura de secano y en la ganadería.

## HISTORIA

El término municipal de Alpuente estuvo poblado desde la prehistoria, prueba de ello son los abrigos con pinturas rupestres y los abundantes yacimientos arqueológicos de la Edad del Bronce, íberos o romanos.

Alcanza su esplendor en el siglo XI, en época islámica, tras la disgregación del califato de Córdoba, cuando su castillo es transformado en la alcazaba del soberano de la Taifa de Alpuente bajo la dinastía de los Banu Qasim, alcanzando durante los años siguientes un notable nivel cultural y económico, llegando incluso a acuñar moneda propia.

Tras la conquista de Alpuente por Jaime I en 1236 se convertirá, dentro del nuevo Reino de Valencia, en la Bailía de Alpuente, donde adquirirá de nuevo relevancia por ser plaza fronteriza entre Aragón y Castilla, y Villa Real con derecho a voto en Cortes.

## LUGARES DE INTERÉS

### CASTILLO Y MURALLAS DE ALPUENTE

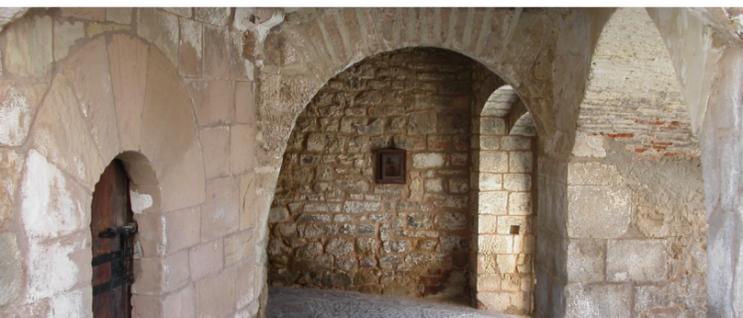
El castillo de Alpuente está construido sobre una muela rocosa de altas paredes verticales. La entrada del castillo está defendida por una torre albarrana de origen califal. En toda la superficie del cerro se conservan restos de la muralla, viviendas, cisternas, aljibes, y almacenes, resultado de la vida y evolución del castillo desde el siglo IX al XVIII, aunque muy afectados durante los episodios bélicos del siglo XIX cuando fue refugio de los carlistas y fuertemente bombardeado.

Rodeando la villa medieval encontramos restos del recinto amurallado, también de origen islámico y con ampliaciones y reformas posteriores, del que se han identificado tres puertas y hasta catorce torres. Tanto el castillo como la muralla, estarían protegidos por el este por un escarpado barranco que los hacía inaccesibles.

De la muralla destaca en la actualidad la Torre Alhama o puerta de entrada principal, con una sala de guardia, mazmorra y salón plenario medieval.

El s. XVI se corresponde con una época de esplendor de la arquitectura civil, que dejó su huella en Alpuente con un salón renacentista adosado a la propia Torre Alhama y con ejemplos de palacios y casas señoriales que la nobleza local construyó al exterior del recinto amurallado.

Este trazado medieval y sus elementos arquitectónicos fueron declarados Conjunto Histórico-Artístico Nacional por el Ministerio de Cultura .



### IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

En interior de la muralla y a los pies del castillo destaca la Iglesia arciprestal de Nuestra Señora de la Piedad, templo románico de transición gótica con el interior reconstruido en estilo neoclásico tras su destrucción en las guerras carlistas. Destaca su campanario de planta octogonal, con abertura aspillada y en su interior, la pila bautismal y la capilla de la comunión, esta última de estilo barroco.

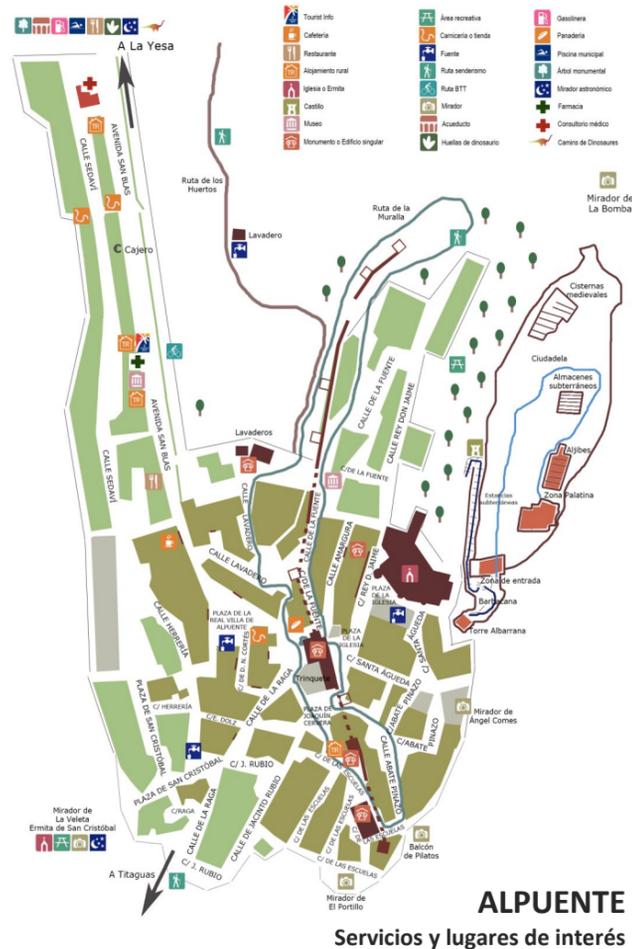
### HUERTOS MEDIEVALES

Al exterior de la muralla se desarrolla una huerta escalonada de origen islámico que hace que el paisaje quede fuertemente marcado por este sistema hidráulico. En la actualidad sigue manteniendo el mismo uso para el cual fue concebido. El agua viene canalizada desde el norte por la acequia madre y reparte el agua a través de varios kilómetros de acequias, fuentes y lavaderos.

Recientemente se han acondicionado dos nuevos itinerarios en el entorno de la Villa de Alpuente: La Ruta de los Huertos y la Ruta de la Muralla, a través de los cuales poder disfrutar de este singular espacio y de unas magníficas vistas.

### ACUEDUCTO

A 2 km de la Villa de Alpuente encontramos el acueducto medieval que abastecía de agua a la población y a los huertos medievales. Conserva 12 de sus 13 arcadas ojivales, distribuidas a lo largo de sus 265 m de longitud.



## ALPUENTE Y SUS ALDEAS

En el término municipal de Alpuente existen numerosas aldeas, algunas de ellas de origen medieval. Merece la pena visitarlas, tanto por los entornos naturales en los que se encuentran como por los elementos de arquitectura tradicional que conservan.

A los pies de los montes del Castillo y la Muela se encuentra la aldea de **El Collado**, con su Iglesia dedicada a San Miguel Arcángel y cercana al Castillo del Poyo, fortificación de origen islámico relacionada con el Castillo de Alpuente, del que dependía y con el que comparte acontecimientos históricos.

En un paisaje de montaña y rodeada de sabinas está la aldea de **La Torre**, que conserva su antiguo lavadero y destaca por la panorámica del valle que desde allí puede apreciarse.



De la aldea de **El Hontanar** llama la atención su ermita, dedicada a San Cristóbal, situada en la antigua casa de la maestra, y las vistas del Castillo del Poyo que pueden contemplarse desde sus huertos.

La aldea de **Corcolilla** sobresale como centro religioso de Alpuente por encontrarse, en su Iglesia dedicada a San Bernabé y a los Santos Abdón y Senén, la capilla de la Virgen de Consolación, patrona del municipio. En el siglo XVIII se construyó el Horno Grande, un horno moruno de pan, que sigue en funcionamiento en la actualidad.

En la aldea de **La Almeza** destacan su verónica y ermita dedicadas a la Virgen de la Cabeza.

Las pequeñas aldeas de **La Canaleja** sorprenden por la conservación y rehabilitación de sus casas.

En el límite con el término de La Yesa se encuentra **La Cuevarruz**, aldea compartida por ambos municipios. En el barrio correspondiente a Alpuente destacan el molino de viento, el trinquete y la ermita de San José.



Construida sobre una zona rocosa a orillas del reguero, la aldea de **Las Eras** conserva espectaculares construcciones de piedra en seco y tapial. Ya en las proximidades de la Villa de Alpuente, queda su ermita y fuente dedicadas a la Purísima.

A la llegada a la aldea de **Baldovar** encontramos su lavadero y su fuente, dedicada, al igual que su ermita, a San Roque. Frente a esta última, llama también la atención la arquitectura de su horno, escuela y barbería, con azulejos numerados en el voladizo de la cubierta.

Al sur de la Villa de Alpuente y desde el mirador de El Portillo, se puede contemplar un paisaje agrícola en el que emergen tres aldeas:

El **Campo de Abajo**, aldea con ermita dedicada a San Isidro y desde donde se tienen las mejores vistas del inexpugnable Castillo de Alpuente.

**La Carrasca**, pequeña aldea con ermita dedicada a Santa María Micaela del Santísimo Sacramento, que conserva un curioso lavadero circular.



El **Campo de Arriba**, la más grande de las aldeas del sur, en ella destaca su ermita y la fuente de cuatro caños, ambas dedicadas a su patrona, Santa Bárbara.

De norte a sur del municipio se conservan restos de las aldeas de Vizcota, Pozo Marín, Benacatázara, Cañada Seca, El Chopo, La Hortichuela, Arquela y Arquellilla, actualmente ya deshabitadas.

## MEDIO NATURAL Y RUTAS



El municipio de Alpuente cuenta con varias rutas señalizadas para realizar andando, en bicicleta de montaña o a caballo.

- GR-37** Serranía del Turia 62 km Circular (Alpuente, La Yesa, Aras, Titaguas)
- PR-CV-330** Ruta de la Escarigüela 11,28 km Conecta con el sendero PR-CV-93.1
- PR-CV-331** Ruta de las Travinas 11,55 km Circular (Almeza—La Torre)
- SL-CV-63** Alto de la Muela del Buitre 10,7 km Alpuente - Aras de los Olmos
- Ruta por las Aldeas** 45 km Circular Recorrido por las aldeas de Alpuente

### RUTAS BTT del centro Los Serranos, que discurren por Alpuente:

- RUTA 5: 40km, 4h, Difícil
- RUTA 12: 20km, 2h, Fácil
- RUTA 6: 32km, 4h, Difícil
- RUTA 13: 37km, 3h 42', Difícil

Tanto las aldeas, como los numerosos elementos patrimoniales culturales y naturales que existen en Alpuente, acompañan al visitante por las rutas y recorridos que vertebran nuestro municipio.

Cabe resaltar el conjunto de sabinas centenarias del paraje de Cañada Pastores, declarado Lugar de Interés Comunitario y con uno de los mayores ejemplares de sabinas albar (*Juniperus thurifera*) del término.

Si buscan un área de descanso acondicionada, con mesas y zona para cocinar, cuentan con la Fuente de Arquela, La Fonseca (próxima a Corcolilla) o La Salud (en la aldea de El Collado).

Recomendamos también acercarse hasta alguno de los miradores situados en las proximidades de la Villa: La Bomba y La Veleta o San Cristóbal, desde donde contemplar impresionantes vistas del Castillo y el pueblo, este último incluido en la Ruta Dinosaurios y Estrellas.



## FIESTAS Y GASTRONOMÍA

Dentro del calendario festivo de Alpuente y sus aldeas destacan las fiestas patronales, celebradas cada tres años en honor a la Virgen de Consolación y San Blas. El siguiente jueves al segundo domingo de mayo se realiza una romería, en la que se sube a San Blas a la aldea de Corcolilla y se baja la Virgen a Alpuente, para ser ambos trasladados tres meses después cada uno a su capilla. Al paso de la Virgen se decoran Alpuente y Corcolilla con arcos forrados con ramas y decorados con flores de papel. Se conserva el uso del traje tradicional de los niños que recitan los "dichos" a los patronos.

Cada 3 de febrero por San Blas, se realiza además el tradicional reparto de naranjas bendecidas y después de Pascuas la fiesta de los Quintos.

La GASTRONOMÍA está basada en productos agrícolas y ganaderos: embutidos y carnes de la orza, olla de pueblo, caldereta y gachas, o los dulces conocidos como flores u orelletas son algunos de nuestros platos típicos. El microclima de la zona favorece también la producción de unos excelentes vinos con DO Valencia (subzona Alto Turia).



Las personas usuarias de servicios turísticos, sin perjuicio de lo dispuesto en la legislación general de defensa y protección de los consumidores, tendrán derecho a:

- Recibir de las empresas turísticas información objetiva, veraz y comprensible, completa y previa a su contratación sobre los servicios que se les oferten, así como sobre el precio final, incluidos los impuestos. Y a ser protegido frente a la información o publicidad engañosa con arreglo a la normativa vigente.
- Obtener los documentos que acrediten los términos de su contratación.
- Recibir los servicios turísticos en las condiciones ofertadas o pactadas y, en todo caso, que la naturaleza y calidad de su prestación guarde proporción directa con la categoría de la empresa o establecimiento turístico.
- Disfrutar de unos espacios, infraestructuras y servicios turísticos accesibles.
- Acceder libremente a los establecimientos y servicios turísticos en los términos establecidos en las leyes.
- Que los establecimientos turísticos cumplan la normativa sobre seguridad de sus instalaciones y protección contra incendios así como la específica en materia turística.
- Ser informados, de forma clara, sobre las instalaciones o servicios que puedan suponer algún riesgo y de las medidas de seguridad adoptadas al respecto.
- Recibir una factura o justificante de pago del servicio turístico prestado con los datos que la legislación vigente exija.
- Formular quejas y reclamaciones y obtener información accesible y veraz sobre el procedimiento de presentación de las mismas y su tratamiento, pudiendo acudir a un sistema de solución extrajudicial de conflictos a través de la mediación y el arbitraje. Asimismo, tienen derecho a que la administración pública competente procure la máxima eficacia en la atención y tramitación de sus quejas o reclamaciones formuladas.
- Acudir a fórmulas de arbitraje para la resolución extrajudicial de sus conflictos con consecuencias económicas.
- Exigir que, en un lugar de fácil visibilidad, se exhiban públicamente los distintivos acreditativos de la clasificación del establecimiento, el aforo, los precios de los servicios ofertados y cualquier otra variable de actividad, así como los símbolos de calidad correspondientes.

Las personas usuarias de servicios turísticos, sin perjuicio de lo que dispongan las normativas sectoriales que sean de aplicación, tendrán las siguientes obligaciones:

- Respetar las tradiciones y prácticas sociales y culturales de los destinos turísticos así como su riqueza y valor.
- Respetar el entorno medioambiental, el patrimonio histórico y cultural y los recursos turísticos.
- Abonar los servicios contratados, ya sea en el momento de la presentación de la factura o en el tiempo, lugar y forma convenidos, sin que el hecho de presentar una reclamación o queja implique, en ningún caso, la exención de pago.
- En el caso del servicio turístico de alojamiento, respetar la fecha y hora pactadas de salida del establecimiento, dejando libre la unidad de alojamiento ocupada.
- Observar las reglas de respeto, educación, convivencia social, indumentaria e higiene para la adecuada utilización de los establecimientos y servicios turísticos.
- Respetar las instalaciones y equipamientos de los establecimientos y empresas turísticas.
- Respetar las normas de régimen interior de los establecimientos turísticos, los horarios y las reglas de conducta de los lugares de visita y de realización de actividades turísticas.